



# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

## DETERMINA n. 194 del 18/10/2021

**Oggetto: affidamento dell'incarico di consulenza tecnica e direzione lavori in vista dell'esecuzione dell'intervento urgente di messa in sicurezza della capriata di copertura del locale deposito di opere d'arte, mediante sistemi di fasciatura di connessione fra puntone e monaco laterale presso il deposito della Galleria Borghese e incarico di studio, progettazione e direzione lavori, con coordinamento della sicurezza, del successivo intervento di ripristino della struttura lignea della copertura con riferimento all'elemento ammalorato oggetto di messa in sicurezza. CIG Z6D3381286**

### IL DIRETTORE GENERALE

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, e con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico trasparenza, parità di trattamento, pubblicità, economicità, efficienza, efficacia e rendicontazione;

**PREMESSO** che il Museo di Galleria Borghese costruito intorno al XVII secolo è un bene vincolato ai sensi della normativa dei beni culturali e soggetto alla disciplina di cui agli artt. 145 e seguenti del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i;

**PREMESSO** che la Galleria deve procedere con urgenza alla messa in sicurezza di un elemento ligneo di copertura ammalorato in corrispondenza del deposito, anche ai fini della sicurezza dell'edificio e delle opere custodite;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che è necessario provvedere urgentemente all'affidamento dell'incarico consulenza tecnica e direzione lavori in vista dell'esecuzione dell'intervento urgente di messa in sicurezza della capriata di copertura del locale deposito di opere d'arte, mediante sistemi di fasciatura di connessione fra puntone e monaco laterale presso il deposito della Galleria Borghese e incarico di studio, progettazione e direzione lavori, con coordinamento della sicurezza, del successivo intervento di ripristino della struttura lignea della copertura con riferimento all'elemento ammalorato oggetto di messa in sicurezza;

**CONSIDERATO** è inoltre necessario e urgente procedere immediatamente all'affidamento ed avvio della attività di progettazione, con successiva direzione lavori e coordinamento della sicurezza, finalizzata alla risoluzione delle problematiche statiche delle strutture lignee in oggetto;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che l'attività è propedeutica all'esecuzione dell'intervento urgente di messa in sicurezza della capriata di copertura del locale deposito di opere d'arte, mediante sistemi di fasciatura di connessione fra puntone e monaco laterale presso il deposito;



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese 5 – 00197 Roma

+39 068413979 +39 0667233753

[mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it) –

[ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)



# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**PREMESSO** che il personale tecnico dell'Ufficio Tecnico non dispone delle professionalità e specializzazioni necessarie per la predisposizione di tali tipi verifiche e pertanto si rende necessario rivolgersi a professionisti esterni specializzati;

**VISTO e CONSIDERATO** il *curriculum vitae* dell'Ing. Alessandro Bozzetti dal quale si evince una comprovata esperienza ed altissima specializzazione nel settore del restauro architettonico di edifici storici e monumentali, e nel consolidamento ed analisi statiche e di calcolo delle strutture antiche, restauro delle superfici e ripristino delle funzionalità strutturali ed architettoniche in Italia e all'estero;

**VISTO E CONSIDERATO** l'alto livello professionale dell'attività svolta dall'Ing. Alessandro Bozzetti in precedenti attività;

**CONSIDERATA** la specificità dell'incarico e l'alta professionalità necessaria al suo svolgimento;

**VISTE** le tariffe e tabelle professionali di cui al D.M. del 17/06/2016;

**VERIFICATA** la congruità del corrispettivo pattuito rispetto all'attività da svolgere;

**VISTI e CONSIDERATI** il c.v. dell'Ing. Alessandro Bozzetti e le dichiarazioni ex art. 80, antintrusione, assenza conflitto d'interesse, trasparenza e privacy rese dal professionista;

**PRESO ATTO** che ricorrono i presupposti di legittimità in ordine alla sussistenza dei requisiti di cui all'art. 7, comma 6 del D.lgs. n. 165/2001 che giustificano l'affidamento di incarico professionale esterno, in quanto: "a) l'oggetto della prestazione deve corrispondere alle competenze attribuite dall'ordinamento all'amministrazione conferente, ad obiettivi e progetti specifici e determinati e deve risultare coerente con le esigenze di funzionalità dell'amministrazione conferente; b) l'amministrazione deve avere preliminarmente accertato l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno; c) la prestazione deve essere di natura temporanea e altamente qualificata e non è ammesso il rinnovo - requisito che si andrà a rispettare nel conferimento dell'incarico; d) l'eventuale proroga dell'incarico originario è consentita, in via eccezionale, al solo fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili al collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico; d) devono essere preventivamente determinati durata, luogo, oggetto e compenso della collaborazione";

**DATO ATTO** che il professionista individuato sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul capitolo 2.1.2.018 del Bilancio di previsione di questo Museo - Anno Finanziario 2021;

**CONSIDERATO** che l'affidamento dell'incarico professionale in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

**VISTA** la Circolare n. 33/2019 del Mibact la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all'acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e*





# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

**VISTO** il D.P.C.M 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali* e ss.mm;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

**VISTA** la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

## DETERMINA

- di procedere all'affidamento dell'incarico di consulenza tecnica e direzione lavori in vista dell'esecuzione dell'intervento urgente di messa in sicurezza della capriata di copertura del locale deposito di opere d'arte, mediante sistemi di fasciatura di connessione fra puntone e monaco laterale presso il deposito della Galleria Borghese e incarico di studio, progettazione e direzione lavori, con coordinamento della sicurezza, del successivo intervento di ripristino della struttura lignea della copertura con riferimento all'elemento ammalorato oggetto di messa in sicurezza, all'Ing. Alessandro Bozzetti ~~nato a Roma il 19 settembre 1966 C.F. DZZLSN66P19H501U e P.iva 05548411005 domiciliato presso il suo Studio professionale in Via C. Cavour, 10 - 00145 Roma (RM)~~ per l'importo di € 10.000,00 oltre Cassa al 4% oltre IVA di legge;
- di indicare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16, la Dott.ssa Marina Minozzi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti

